

PRESS INFORMATION 05-2005-2

For immediate release



Tino Oac decided to install two MUTEC SMART CLOCKS



May 2005, Tino Oac (right) and Florian Sitzmann (left) with one of their new SMART CLOCKS in front of the mixing desk of Oac Production Studio.

Tino Oac (right), vocalist of the famous German pop band Söhne Mannheims, and his partner Florian Sitzmann (left), keyboarder at Söhne Mannheims, decided to install two MUTEC SMART CLOCKS, Digital Audio and Video Sync Master Clock Generator. After several acoustical tests and a personal clock generator comparison done in their own studio, the result was clear for both.

Tino Oac said:

"Before my last music production for Nadja Benaissa (formerly No Angles), my partner Florian Sitzmann and me compared three different high-end clock generators in all their details and especially their ability to improve the sound quality of our studio. We clocked three pieces of Digiface and four pieces of ADI 8 pro of RME via Word Clock. Therefore we recorded the same 32 track audio signal for three times using a different clock generators for each recording. The rest of our studio equipment was also synchronized by the respective clock generator. Doing the listening test, we clock the whole setup by one Digiface to be able to listen to the individual recordings objectively.

The listening tests were done without knowing which clock generator did synchronize the setup of the individual recording. With regards to the acoustical quality, as a matter of priority, we voted definitely for this recording which was clocked by MUTEC's SMART CLOCK! It was really exciting to hear that the higher frequency ranges sounded much more open and the stereo panorama was considerably wider. Due to these clear tonal advantages over the other clock generators, we decided at once to install two SMART CLOCKS in different setups and to start our final recording with Nadja Benaissa."

PRESS INFORMATION 05-2005-2

For immediate release



OAC Production
Bruchsaler Str. 12
76694 Forst
Fax 07251-5059-91
Email info@oac-online.com
Web www.oac-online.com

About SMART CLOCK

SMART CLOCK and SMART CLOCK av are universal, high-accurate digital audio and video sync master clock generators. They are generating simultaneously different clock signals like Word Clock, Word Clock x 256 (for ProTools™), PAL/NTSC video, AES/EBU and S/PDIF aligned to AES11, Grade 1, based on their low-jitter clock generator designs. Different clock rates between 32.0kHz and up to 768.0kHz (!) can be generated based on one common clock frequency. So, it is possible to integrate devices which need higher clock rates into existing studio set-ups without problems.

SMART CLOCK and SMART CLOCK av are absolute compatible to a wide range of digital studio and recording equipment. Due to their extreme low-jitter clock generation circuits they increase the sound quality of AD/DA converters significantly and guarantee the sophistication of every digital audio recording.

For more information please follow this link: www.mutec-net.de/content.php?lng=e&pg=scl

PRESS INFORMATION 05-2005-2

For immediate release



Tino Oac installiert zwei MUTEC SMART CLOCKS



May 2005, Tino Oac (rechts) und Florian Sitzmann (links) mit einer ihrer neuen SMART CLOCKS im Oac-Production-Studio.

Tino Oac (rechts), Sänger der deutschen Pop-Band Söhne Mannheims, und sein Partner Florian Sitzmann (links), Keyboarder bei Söhne Mannheims, haben zwei MUTEC SMART CLOCKS, Digital Audio and Video Sync Master Clock Generator, in ihrem Studio installiert. Nach diversen akustischen Tests und einem direkten Vergleich unterschiedlicher Taktgeneratoren in ihrem Studio, stand für beide die Entscheidung fest.

Tino Oac sagte:

“Florian Sitzmann und ich (Tino Oac) haben vor meiner letzten Produktion für Nadja Benaissa (Ex No Angels) drei hochwertige Word-Clock-Generatoren auf Herz und Nieren ausgiebig getestet. Wir wollten drei Digiface und vier ADI 8 pro von RME per Word Clock synchronisieren. Dazu haben wir dreimal das gleiche 32-Spur-Signal mit jeweils einem anderen Taktgenerator aufgenommen, der alle anderen Geräte im Studio ebenfalls synchronisierte. Für die anschließenden Hörproben haben wir das gesamte System durch einen Digiface synchronisiert, um die Aufnahmen objektiv abhören zu können.

Die Hörproben erfolgten in wahlloser Reihenfolge, ohne das wir wußten, mit welchem Taktgenerator die gerade laufende Session synchronisiert worden ist. Hinsichtlich der akustischen Qualität entschieden wir uns eindeutig für die Aufnahme, die durch den MUTEC SMART CLOCK synchronisiert wurde! Es war klar zu hören, daß bei dieser Aufnahme die oberen Frequenzbereiche deutlich offener klangen und das Panorama wesentlich weiter, als bei den anderen Aufnahmen heraustrat. Aufgrund dieser eindeutigen klanglichen Vorteile gegenüber den anderen Taktgeneratoren entschieden wir uns, gleich zwei SMART CLOCKS in unterschiedlichen Set-Ups zu installieren.”

PRESS INFORMATION 05-2005-2

For immediate release



OAC Production
Bruchsaler Str. 12
76694 Forst
Fax 07251-5059-91
Email info@oac-online.com
Web www.oac-online.com

Über SMART CLOCK

SMART CLOCK und SMART CLOCK av sind universelle, hochgenaue Taktgeneratoren für digitale Audio- und Video-Studios. Sie generieren auf Basis ihrer internen Low-Jitter-Takterzeugung verschiedene Synchronsignale wie Word Clock, Word Clock x 256 (für ProTools™), PAL/NTSC Video, AES/EBU und S/PDIF gemäß AES11, Grade 1. Darüberhinaus sind unterschiedliche Word Clock-Taktraten zwischen 32,0kHz und 768,0kHz (!) auf Basis einer gemeinsamen Taktfrequenz simultan verfügbar. Somit können höher getaktete Geräte problemlos in ein bestehendes Studio-Setup integriert oder verschiedene Arbeitsplätze mit unterschiedlichen Takten versorgt werden.

SMART CLOCK und SMART CLOCK av sind hochgradig kompatibel zu einer sehr großen Anzahl von digitalem Studio- und Recording Equipment. Durch ihre extrem jitter-arme Takterzeugung erhöhen sie die Klangqualität von AD/DA-Wandlern um ein Vielfaches und garantieren insgesamt die Hochwertigkeit jeder digitalen Audiomischung.

Weitere Informationen erhalten Sie unter folgendem Link:
www.mutec-net.de/content.php?lng=d&pg=sc1